

# 第70回記念 豊中まちづくり・フォーラム

主催：豊中駅前まちづくり会社

## まちづくり(=デモクラシー)失敗の本質



講師：竹井 隆人氏 (政治学者・(株)都市ガバナンス研究所代表)

12月3日(火) 午後6時30分～

会場：摂津水都信用金庫 本町支店 チャオパルク(セミナー室)  
<豊中駅人工広場隣接・豊中駅前マストマン1階>

参加費用：1,000円 ※事前にお申込み下さい



### プロフィール

1968年京都市生まれ。

東京大学大学院法学政治学研究科修士課程修了(政治専攻)。

政治学者。ながらく政府系金融機関にて〈まちづくり〉の最前線で従事する傍ら、研究活動に邁進。これまで学習院大学法学部非常勤講師、立命館大学政策科学部非常勤講師、日本政治学会年報委員等を歴任。

『デモクラシーから〈まちづくり〉を始めよう』『集合住宅と日本人』(ともに平凡社)。

『社会をつくる自由』(筑摩新書)、『集合住宅デモクラシー』(世界思想社)。共著：『排除と包摂の政治学』(木鐸社)、『都市と土地利用』(日本評論社)など。訳書多数

### 講演内容

そもそも〈まちづくり〉とは一過性のものではなく、日頃から人々が主体となり、共通してその“まち”を運営し維持していこうとする意欲と営為の継続(つまりデモクラシー)を指すのではないのか。

今次の東日本大震災に付随した原発事故はその典型ともいえるが、日本社会に問題が降りかかるたびに人々は為政者を糾弾し、「人災」などときき下ろす。

しかし、それは平時より人々が国政や地方政治、そして“まちづくり”について取り組む姿勢が不十分だったということの帰結であり、それは自分たち自身の「デモクラシーの失敗」ともいうべき事象ではないのか。

“まちづくり”を「政治」そのものと捉える政治学者である講師が、そのような立場から“まちづくり”に関する様々な課題を深層まで掘り下げて考え、新たな見方を提示する。

## SEIKE MUSIC SCHOOL

(株)清家楽器



楽器販売 ピアノ調律  
スタジオ・レンタル  
個人練習から20~30名  
収容できる練習室まで  
ご利用いただけます  
詳細はホームページで

お子様から大人の方まで音楽を

好きになることから始めます。

ピアノ・フルート・ヴァイオリン・声学・ポピュラー  
ジャズピアノ・オルガン・リトミック・サックス・クラリネット  
ト・ジャズフルート・ベース・チェロ・ドラム・ギター・ウクレレ・ハーモニカ・津軽三味線・ボイストレーニング

豊中市本町7-1-32 ジョイフル豊中ビル

TEL: 06-6849-6664

<http://www.seikegakki.com/>

※70回記念としてご参加の方に、1月21日(火)開催の豊中寄席の入場券をプレゼントします

参加申し込み/お問い合わせ  
豊中駅前まちづくり会社

TEL: 06-6858-6190

FAX: 050-3595-9276

E-Mail: [toyonaka@mail.tmconet.com](mailto:toyonaka@mail.tmconet.com)

営業時間：平日午後1時～午後6時  
土・日・祝は、休みます